

L'UTL QUÈSACO ?

L'Université de Toulon a fait le choix de mettre l'Université du Temps Libre de Toulon au service du territoire avec pour mission la transmission des savoirs, des connaissances et de la culture...

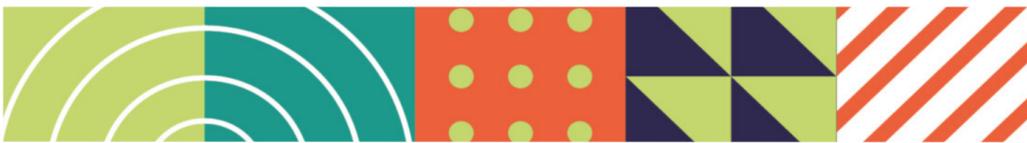
En vous proposant tout au long de l'année universitaire des conférences ponctuelles ou en cycles, dans des domaines divers (arts, lettres, sciences, sciences humaines, médecine, santé, philosophie, politique, musique, environnement...) des ateliers, des cours de langue, des visites découvertes, mais aussi des sorties culturelles et des voyages.

L'université du temps libre de Toulon est ouverte à tous sans exception et sans condition d'âge, de profession et de diplôme.

LES ATELIERS 2024 - 2025

L'UTL propose plusieurs ateliers, ouverts à tous :

- Anglais (niveau avancé)
- Histoire Contemporaine
- Criminologie
- Histoire Politique et Culturelle
- Histoire de l'Art
- Sophrologie



LES INFOS PRATIQUES

RENSEIGNEMENT & INSCRIPTIONS

T. 04 94 46 75 28 - utl83@univ-tln.fr

➔ <https://dfpa.univ-tln.fr/utl>

facebook.com/utl.univtoulon



SECRETARIAT DE L'UTL

35 rue Alphonse Daudet, 83000 Toulon

Faculté de Droit de Toulon – Bureau P038

Inscriptions pour les formules adhésions :

À partir du 10 septembre 2024 - nos bureaux sont ouverts les mardis et jeudis au public, de 14h00 à 17h00.

LES TARIFS

Formule Adhésion	Par trimestre	Annuel
Tarifs individuel*	120 €	350 €
Formule Libre	Un ticket	Carnet 10 tickets
Ticket ou carnet	8,50 €	77 €
Ateliers	Tarif plein	Tarif adhérents
Ateliers ou séminaire / 16H	145 € / an	
Atelier de sophrologie	250 € / an	180 € / an
Atelier d'anglais / 48H	310 € / an	245 € / an
Modes de règlement : par carte bancaire au secrétariat de l'UTL. (Adhérents : personne étant inscrite annuellement aux conférences.)		
* Tarif couple : -20%		

LES FORMULES

► FORMULE LIBRE - À LA CONFÉRENCE

Ticket unique ou carnet de 10 tickets :

Sans être adhérent, vous avez la possibilité d'assister à une ou des conférences de la programmation universitaire : en achetant un ticket ou un carnet de 10 tickets avant la conférence à la banque d'accueil. Cette formule vous dispense d'un dossier d'inscription au secrétariat de l'UTL.

Paiement par CB uniquement.

► FORMULES ADHÉSIONS

Abonnements : annuel / trimestriel / aux ateliers :

- En tarif individuel ou tarif couple

Vous avez la possibilité d'assister à l'ensemble des conférences de la programmation universitaire sur un trimestre ou à l'année. Adhésions exclusivement au secrétariat de l'UTL en remplissant une fiche de renseignements (cf. modalités).

► MODALITÉS D'ADHÉSION

Vous choisissez la formule adaptée à votre besoin :

- Annuelle
- Trimestrielle

Pièces à fournir :

- Fiche de renseignements complétée, datée et signée
- Contrat à dater et signer
- CGV (Conditions Générales de Vente) complétées
- Photo d'identité

Paiement par CB uniquement.

L'adhésion à l'UTL vous permet d'accéder :

- Aux conférences selon votre option tarifaire choisie (annuelle, trimestrielle)
- Aux sorties culturelles sur réservation de places
- Aux voyages
- À la bibliothèque universitaire. Carte BU : 34 € (tarif étudiant)
- À la cafétéria Crous
- Aux tarifs et offres préférentiels avec nos partenaires (spectacles, cinémas, livres, etc.)

► FORMULE ÉTUDIANTS & PERSONNELS DE L'UNIVERSITÉ DE TOULON

Entrée libre et gratuite pour tous les étudiants et personnels de l'Université de Toulon sur présentation d'une carte étudiante ou professionnelle de l'année en cours.

► RÉSERVATION BILLETTO (MERCREDI)

Nous nous réservons le droit de ne pas prendre en compte votre réservation, si de votre part, il y avait des manquements répétés.

PROGRAMME DES CONFÉRENCES - 1^{ER} TRIMESTRE



Faculté de Droit



Médiathèque Toulon Chalucet*



Conservatoire TPM Toulon

OCTOBRE 2024

14H

MA 01 OCT
DIPLOMATIE VATICANNE
Dans les secrets de la diplomatie vaticane [C1.1]
> Constance COLONNA-CESARI

ME 02 OCT
HISTOIRE DE L'ART
Les femmes peintres méconnues [C1.1]
> Sandrine CHABRE

JE 03 OCT
NEUROSCIENCES
Addictions 2.0 : substances et comportements à risques émergents [C1.1]
> Sylvie THIRION

LU 07 OCT
LITTÉRATURE
Frédéric Mistral, de Mireio au prix Nobel
> Yves STALLONI

MA 08 OCT
SCIENCES DE LA COMMUNICATION
Les fake news à l'heure de l'intelligence artificielle [C1.1]
> Raphael BADACHE

ME 09 OCT
RUSSIE
L'URSS dans la Guerre froide ou l'illusion de la superpuissance [C1.1]
> Romain THOMAS

JE 10 OCT
HISTOIRE DU PHILOSOPHE
Pourquoi est-il indispensable de philosopher ? [C1.1]
> Michel CAILLOL

LU 14 OCT
HISTOIRE POLITIQUE ET CULTURELLE
Le 11 septembre saisi par les artistes [C1.1]
> Yvan GASTAUT

MA 15 OCT
SCIENCES DE LA COMMUNICATION
Les fake news, une redoutable arme politique [C1.2]
> Raphael BADACHE

ME 16 OCT
ASTRONOMIE
Tsuchinshan-Atlas une grande comète ? [C1.1]
> Pierre LE FUR

JE 17 OCT
HISTOIRE CONTEMPORRAINE
L'Afrique au cœur des convoitises géopolitiques [C1.1]
> Stéphane KRONENBERGER

LU 21 OCT
DIPLOMATIE VATICANNE
Bilan du Pontificat du pape François [C1.2]
> Constance COLONNA-CESARI

MA 22 OCT
HISTOIRE POLITIQUE ET CULTURELLE
La Laïcité, une introduction [C1.2]
> Yvan GASTAUT

ME 23 OCT
CINÉMA
Hommage à François Truffaut à l'occasion des 40 ans de sa disparition [C1.1]
> Philippe KIEFFER

► ENTRÉE GRATUITE SUR RÉSERVATION LE MERCREDI* Dans la limite des places disponibles

JE 24 OCT
ÉGYPTOLOGIE
La dame Sénebtisi nous fait rêver... [C1.1]
> Gwenaëlle RUMELHARD-LE BORGNE

LU 28 OCT
GRANDS PROCÈS
Qui a (vraiment) tué Henry IV ? [C1.1]
> Caroline REGAD-RIOT

MA 29 OCT
SCIENCES POLITIQUES
Vichy, un passé qui ne passe décidément pas [C1.1]
> Jérôme COTILLON

ME 30 OCT
HISTOIRE DES SCIENCES
Les inventions scientifiques et techniques et la Drôle de Guerre [C1.1]
> Jean-Marc GINOUX

JE 31 OCT
HISTOIRE DE L'ART
Reines, favorites et courtisanes: les femmes de pouvoir [C1.2]
> Sandrine CHABRE

NOVEMBRE 2024

14H

LU 04 NOV
CINÉMA
Le Lauréat de Mike Nichols [C1.2]
> Philippe KIEFFER

MA 05 NOV
SCIENCES DE LA COMMUNICATION
Fake news : comment lutter ? [C1.3]
> Raphael BADACHE

ME 06 NOV
LITTÉRATURE
Samuel Beckett : En attendant Godot, fin de partie [C1.2]
> Yves STALLONI

JE 07 NOV
HISTOIRE POLITIQUE ET CULTURELLE
Monsieur Falloux et sa loi [C1.3]
> Yvan GASTAUT

MA 12 NOV
CRIMINOLOGIE
Naissance du Profilage : parcours historique [C1.1]
> Sandrine SKILLER

ME 13 NOV
RUSSIE
La «fin de l'homme rouge» ou le déclin de la puissance russe (décennie 1980) [C1.2]
> Romain THOMAS

JE 14 NOV
HISTOIRE DE L'ART
Les grandes criminelles [C1.3]
> Sandrine CHABRE

LU 18 NOV
ASTRONOMIE
Pluton, dernière frontière ? [C1.2]
> Pierre LE FUR

MA 19 NOV
DROIT
Le suffrage universel dans la pensée libérale du XIXe siècle [C1.2]
> THIERRY SANTOLINI

ME 20 NOV
QUESTIONS D'ACTUALITÉ
[C1.1]
> Yvan GASTAUT et Stéphane KRONENBERGER

DU LUNDI AU JEUDI - à 14h

► OUVERTURE DES PORTES À PARTIR DE 13H30

JE 21 NOV
HISTOIRE CONTEMPORRAINE
Le Proche et Moyen-Orient : région sous tension [C1.2]
> Stéphane KRONENBERGER

LU 25 NOV
NEUROSCIENCES
COVID-19 : quelles réflexions en 2024 ? [C1.2]
> Jean-Louis MEGE

MA 26 NOV
GRANDS PROCÈS
Retour sur un des plus grands scandales du règne de Louis XIV : L'affaire des poisons [C1.2]
> Caroline REGAD-RIOT

ME 27 NOV
HISTOIRE POLITIQUE ET CULTURELLE
La figure du laïque en son temps : Paul Bert [C1.4]
> Yvan GASTAUT

JE 28 NOV
HISTOIRE DU PHILOSOPHE
L'apparition de la rationalité philosophique en Grèce [C1.3]
> Michel CAILLOL

DÉCEMBRE 2024

14H

LU 02 DEC
LITTÉRATURE
Le mythe d'Antigone [C1.3]
> Yves STALLONI

MA 03 DEC
DROIT
La peur a-t-elle tué nos libertés? [C1.2]
> Annabelle PENA

ME 04 DEC
DANSE
Autour de Philippe Decoufflé [C1.1]
> Rosita BOISSEAU

LU 09 DEC
ASTRONOMIE
Le soleil, notre étoile [C1.3]
> Pierre LE FUR

ME 11 DEC
CINÉMA
Le film noir [C1.3]
> Philippe KIEFFER

Du 16 au 19 DEC
SÉMINAIRE DE CRIMINOLOGIE"
Plongée au cœur de l'investigation criminelle
> Jérôme GAUTHEY, Adeline PAOLI,
Christian LAPLANCHE, Sandrine SKILLER

*RÉSERVEZ VOS CONFÉRENCES DU MERCREDI

Les conférences du mercredi sont accessibles uniquement sur réservation.

Inscrivez-vous à la conférence du mercredi de votre choix sur Biletto (<https://biletto.fr/users/universite-du-temps-libre-de-toulon> ou scannez le QR Code ci-dessous).

Une réservation vous engage, merci de nous prévenir de votre indisponibilité avant 11h les mercredis pour que nous puissions céder votre place.



LES LIEUX



FACULTÉ DE DROIT | CAMPUS TOULON - PORTE D'ITALIE

35 avenue Alphonse Daudet - 83000 TOULON

Q-Park Porte d'Italie Campus Porte d'Italie



MÉDIATHÈQUE DE CHALUCET

Quartier de la créativité et de la connaissance 83000 TOULON

Q-Park Liberté Gare



CONSERVATOIRE TPM TOULON

168 bd Commandant Nicolas - 83000 TOULON

Parking du Parc des Lices Gare routière

Directeur de la publication : Xavier Leroux
©Université de Toulon - Septembre 2024 - SIRET 198 307 662 000 17
Photos : Adobe Stock // Freepick
Document et informations non contractuels.
Sous réserve de modifications du programme.



CYCLES DE CONFÉRENCES DU 1^{ER} TRIMESTRE

ASTRONOMIE

Le passage d’une grande comète, « Tsuchinshan-Atlas », ouvre la saison des conférences d’astronomie. Qu’est-ce réellement qu’une comète ? Elle provient des mystérieuses et lointaines frontières de notre système solaire que la sonde New Horizons a commencé à explorer en visitant Pluton. Ces astres orbitent autour de notre étoile, le soleil. Comment est-il constitué ? Quelle influence a-t-il sur le système solaire ? Comment se déroulera sa fin de vie ? Beaucoup plus loin, d’autres étoiles finissent leur évolution dans des explosions titanesques, les supernovas. Que nous apprennent de l’univers ces phénomènes hors normes ? Longtemps les astronomes n’ont su capter que les éclats de ces étoiles, que les lumières messagères. Quelles informations nous apportent-elles ? Ces lumières sont reçues par des lunettes et télescopes qu’on imagine braqués vers le ciel dans le silence et le calme des nuits d’observation. Mais au cours de l’histoire bien des astronomes ont quitté leurs coupoles pour entreprendre des expéditions scientifiques, parfois au péril de leur vie. Nous conterons quelques-unes de ces étonnantes aventures qui ont fait la Science.

/// Intervenant
Pierre LE FUR - Agrégé de physique, docteur ès sciences, DU de l’observatoire de Paris. Membre du Comité de Liaison Enseignants Astronomes (CLEA).
>> Cycle sur les 1 ^{er} et 2 ^{ème} trimestres // 6 conférences

CINÉMA

Ce cycle de trois conférences proposera une analyse de la série de films autour d’Antoine Doinel, interprété par Jean-Pierre Léaud, explorant le mélange de récit d’initiation et d’éléments autobiographiques sur vingt ans. Une étude de « Le Lauréat » (1967), un film précurseur du Nouvel Hollywood, et d’autres œuvres sur l’initiation, illustrant les défis et transformations de la jeunesse américaine.

Et pour finir l’Exploration du film noir, influencé par le réalisme poétique français et l’expressionnisme allemand, avec des extraits de classiques pour analyser ses caractéristiques formelles et thématiques.

/// Intervenant
Philippe KIEFFER - Professeur de cinéma, ancien chargé de mission, conférencier.
>> Cycle sur le 1 ^{er} , 2 ^{ème} et 3 ^{ème} trimestres // 7 conférences

CRIMINOLOGIE

Ce cycle vous permettra de plonger dans l’univers du crime mais aussi de lever le voile sur les criminels en série et les spécificités du profilage c’est à dire les méthodes qui permettent d’établir le profil psychologique (grossier) de ces criminels.

/// Intervenant
Sandrine SKILLER - Diplômée en Droit Privé de la Faculté de Montpellier et de l’Ecole Nationale Procédure de Paris. Elle est également membre partenaire de l’Association Québécoise de Criminologique, et a étudié les sciences du comportement spécialisation profilage.
>> Cycle sur les 1 ^{er} , 2 ^{ème} et 3 ^{ème} trimestres // 9 conférences

DANSE

Le chorégraphe Philippe Decouflé occupe, depuis les années 80, une place délicieusement à part dans le paysage du spectacle vivant. Alliant danse, texte, images et musique live, son univers artistique unique invente un nouveau genre de spectacle total où la fantaisie apparente dissimule une gravité discrète. Ses obsessions autour du corps, du temps, du costume, de la scénographie, se nichent dans des œuvres généreuses et ouvertes à tous.

/// Intervenant
Rosita BOISSEAU - Journaliste au Monde et à Télérama et critique de danse ainsi que de cirque. Elle a publié des monographies sur Régine Chopinot, Philippe Decouflé, José Montalvo et Dominique Hervieu, mais aussi Panorama de la danse contemporaine (2006), Ballets (2010) aux éditions Textuel, Danse et art contemporain (Scala, 2011), Photographier la danse (Scala, 2013), Danse contemporaine (Scala, 2016), Le Cirque contemporain et Danser Pina (Textuel, 2018), Pina Bausch (Scala, 2019) ainsi que Danser hip hop (Scala, 2021). Elle a également co-concu l’exposition Seconde Peau, Habiller la danse (2005) et écrit le film L’Homme qui danse (2004). Elle vient de publier Danseuses, 50 héroïnes, aux Nouvelles éditions Scala.
>> Cycle sur les 1 ^{er} , 2 ^{ème} et 3 ^{ème} trimestres // 3 conférences

DIPLOMATIE VATICANNE

La conférence « Dans les secrets de la diplomatie vaticane » de Constance Colonna-Cesari explore la diplomatie unique du Vatican, dirigée par le pape, chef de l’Église catholique et de l’État de la Cité du Vatican. Elle examine son influence sur les relations internationales, illustrée par des exemples concrets comme la défense des minorités chrétiennes, les migrations, et les relations avec les États-Unis, la Chine, et la Russie.

La conférence « Bilan du Pontificat du pape François » présentera une analyse approfondie de son gouvernement de l’Église, de ses réformes, et de ses actions pastorales, ecclésiales, politiques, et sociales. Elle traitera des oppositions croissantes contre lui depuis 2018, touchant à la morale, à la discipline ecclésiastique et à des questions politiques. Seront abordés son combat pour l’accueil des migrants, ses initiatives écologiques, sa critique du capitalisme financier, et son dialogue avec l’Islam, alors que se profile la seconde session de son « Synode sur la synodalité » en octobre 2024.

/// Intervenant
Constance COLONNA-CESARI -Journaliste indépendante, auteure et réalisatrice de documentaires. Spécialiste du Vatican, elle travaille depuis près de trente ans sur l’activité diplomatique du Saint-Siège. Elle est l’auteur de nombreux articles, films et livres, parmi lesquels « Dans les Secrets de la Diplomatie vaticane » aux Editions du Seuil en 2016 (Prix de l’Express), « Les Diplomates du pape » (Arte 2018), « Les dernières Batailles du pape François », etc.
>> Cycle sur le 1 ^{er} trimestre // 2 conférences



/// Intervenant
Stéphane KRONENBERGER - Historien de l’époque contemporaine. Post-doctorant à Aix-Marseille Université au sein du laboratoire Temps Espaces Langage Europe Méridionale Méditerranée (TELEMME).
>> Cycle sur les 1 ^{er} , 2 ^{ème} et 3 ^{ème} trimestres // 6 conférences

Les libéraux du XIX^e siècle estiment que le suffrage universel conduit inéluctablement vers un gouvernement autoritaire, avec ses excès habituels, à savoir, la violation des libertés individuelles. Le droit de vote n’est pas appréhendé comme un droit naturel, mais comme une fonction devant être confiée à ceux qui possèdent les aptitudes intellectuelles et morales suffisantes pour ne se laisser ni corrompre ni séduire par les procédés démagogiques d’un despote.

L’état d’urgence a transformé notre système politique en un régime sécuritaire limitant les droits individuels de manière inédite, même en temps de paix ou de crise. Paradoxalement, notre État de droit valorise de plus en plus la liberté individuelle. Cependant, notre démocratie est menacée si elle laisse la peur dominer, car elle altère les perceptions, détruit le discernement et asservit les esprits.

/// Intervenant
Annabelle PENA - Agrégée de droit public, Professeure des universités et ancienne magistrate, spécialisée dans la protection des droits et libertés fondamentaux.
Thierry SANTOLINI - Maître de conférences en droit public à l’Université de Toulon, Membre du Centre de Droit et de Politique Comparés Jean-Claude Escarras, Université de Toulon, UMR-CNRS 7318. Prix du Conseil constitutionnel en 2007. Il a été Vice-Doyen de l’Université de Droit.
>> Cycle sur le 1 ^{er} trimestre // 2 conférences

ÉGYPTOLOGIE

Autour des femmes, femmes célèbres et méconnues, parfums et cosmétiques, vêtements et accessoires.

L’exposition « Senteurs célestes, arômes du passé. Parfums et aromates dans l’Antiquité Méditerranéenne » a débuté le 20 juin 2024 et a cours jusqu’au 03 février 2025. C’est l’occasion de développer divers aspects de la femme égyptienne et de son quotidien tout au long de l’histoire pharaonique.

/// Intervenant
Gwenaëlle RUMELHARD-LE BORGNE - Diplôme supérieur du Louvre, Docteur en égyptologie. Membre de la MAFTO (Mission Archéologique Française de Thèbes-Ouest) UMR 5140 (Archéologie des Sociétés Méditerranéennes) Responsable d’un secteur de fouilles au Ramesseum, temple de millions d’années de Ramsès II.
>> Cycle sur les 1 ^{er} , 2 ^{ème} et 3 ^{ème} trimestres // 4 conférences

--	--	--

GRANDS PROCÈS

Retour sur des grands procès qui ont marqué l’histoire de France.

/// Intervenant
Caroline REGAD-RIOT - Enseignante-chercheuse en histoire du droit et des idées juridico-politique à l’Université de Toulon.
>> Cycle sur les 1 ^{er} et 2 ^{ème} trimestres // 3 conférences



HISTOIRE CONTEMPORAINE

Les problématiques géopolitiques sont au cœur de nos vies et méritent donc d’être explicitées de manière précise, sans toutefois perdre le côté ludique qui facilite l’acquisition des connaissances. Stéphane KRONENBERGER vous invite donc à le suivre pour explorer et décrypter ensemble les vicissitudes de notre monde contemporain.

/// Intervenant
Stéphane KRONENBERGER - Historien de l’époque contemporaine. Post-doctorant à Aix-Marseille Université au sein du laboratoire Temps Espaces Langage Europe Méridionale Méditerranée (TELEMME).
>> Cycle sur les 1 ^{er} , 2 ^{ème} et 3 ^{ème} trimestres // 6 conférences

HISTOIRE DE L'ART

Pendant des siècles, l’Histoire a été racontée par des hommes. Les livres d’Histoire et d’Histoire de l’art sont remplis de noms de grands artistes, de monarques ou d’assassins que nous connaissons tous. Majoritairement être confiée à ceux qui possèdent les aptitudes intellectuelles et morales suffisantes pour ne se laisser ni corrompre ni séduire par les procédés démagogiques d’un despote.

/// Intervenant
Sandrine CHABRE - Historienne et historienne de l’art, Sandrine Chabre est conférencière, guide et chercheuse indépendante depuis plus de 10 ans. Elle présente tous les sujets qu’elle aborde d’une manière décalée, ludique et immersive.
>> Cycle sur les 1 ^{er} , 2 ^{ème} et 3 ^{ème} trimestres // 9 conférences

HISTOIRE DU PHILOSOPHER

Six conférences pour ce cycle « Histoire du philosophe », vont nous permettre de nous réfléchir sur des questions touchant à notre humanité. **Car il s’agitra bien de montrer qu’il est indispensable de philosopher !** La spécificité essentielle de l’homme en effet est d’avoir conscience de lui-même.

Lorsqu’un être peut se concevoir comme s’il était extérieur à lui-même, cela s’appelle « réfléchir ».

Ainsi notre capacité de réflexion, capacité commune à toute personne humaine (Descartes disait de la raison humaine qu’elle était « la chose la mieux partagée du monde »), cette capacité nous donne la possibilité de nous questionner. Le questionnement correspond à l’étonnement. C’est le thaumazein, cet étonnement devant tout ce qui nous entoure qui consiste à philosopher. « Savoir s’étonner, c’est le propre de l’homme » nous rappelle Jeanne Hersch. C’est indispensable, mais encore essentiel : la perte – ou plutôt l’oubli – de cette merveilleuse capacité que nous avons pourrait nous emporter vers l’abîme, comme l’affirme Hannah Arendt : « Le mal, c’est l’absence de pensée ».

C’est donc bien apprendre à vivre que de philosopher, contester l’aphorisme classique et peut-être trop lugubre qui voudrait que ce soit apprendre à mourir.

/// Intervenant
Michel CAILLOL - Docteur en Médecine et Docteur en Philosophie. Enseignant universitaire (membre de l’équipe pédagogique de l’Espace Ethique Méditerranéen).
>> Cycle sur les 1 ^{er} et 2 ^{ème} trimestres // 6 conférences

HISTOIRE POLITIQUE & CULTURELLE

La question de la laïcité est devenue depuis trente ans, un sujet majeur de la vie politique française. Avec la première « affaire du voile » en 1989, les Français ne cessent de s’interroger sur la place de la religion dans l’espace public, avec l’École comme enjeu majeur. Ce cycle se propose d’explorer l’histoire de la naissance de cette querelle française jusqu’à la loi de 1905 puis de se prolongements dans le temps présent.

/// Intervenant
Yvan GASTAUT : Maitre de conférences en Histoire contemporaine à la Faculté de Lettres de Nice.
>> Cycle sur les 1 ^{er} , 2 ^{ème} et 3 ^{ème} trimestres // 8 conférences

HISTOIRE DES SCIENCES

Cet exposé a pour but de rappeler le rôle parfois déterminant mais le plus souvent dramatique de certaines inventions scientifiques et techniques lors de la Seconde Guerre Mondiale. On montrera ainsi que contrairement à une croyance populaire le radar est une invention française. Aussi étonnant que cela puisse paraître, on montrera également qu’il en va de même pour la bombe atomique. Enfin, on rappellera comment les tristement célèbres fusées V1 et V2 ont finalement été à l’origine du programme spatial Apollo conduisant au premier pas de l’homme sur la Lune.

/// Intervenant
Jean-Marc GINOUX - Docteur en Médecine et Docteur en Philosophie. Enseignant universitaire (membre de l’équipe pédagogique de l’Espace Ethique Méditerranéen).
>> Conférence unique

LITTÉRATURE

La production littéraire, sous la forme de poésie, de roman ou de théâtre, est suffisamment variée pour illustrer les thématiques les plus diverses : une culture régionale (Frédéric Mistral), un choix de langue (Samuel Beckett), une identité féminine (Madame de La Fayette), une ouverture maritime (Victor Hugo), un témoignage tragique (l’horreur des camps), une figure mythique aux retentissements universels (Antigone). Quand l’éclectisme créé la richesse…

/// Intervenant
Yves STALLONI - Agrégé de Lettres modernes, Docteur d’État ès lettres, Professeur honoraire de Chaire supérieure (Khâgne), membre titulaire de l’Académie du Var, écrivain (lune cinquantaine de livres parus).
>> Cycle sur les 1 ^{er} et 2 ^{ème} trimestres // 6 conférences



NEUROSCIENCES

Comment nous avons perçu la pandémie, sa prise en charge et ses conséquences nécessite une approche interdisciplinaire s’appuyant sur les sciences humaines. Une des conséquences de la COVID-19 est la survenue de complications neurologiques et psychiatriques tardives qui nous interpellent.

Les addictions modernes, telles que l’usage du protoxyde d’azote et le binge drinking, représentent des défis importants pour la santé publique. Sommes-nous tous égaux ou existe-t-il une vulnérabilité, innée ou acquise, qui nous rend plus susceptibles à ces addictions ? Comprendre ces dynamiques est essentiel pour mieux prévenir et traiter ces nouveaux types d’addictions.

/// Intervenant
Jean-Louis MEGE - PU-PH en Immunologie anti-infectieuse. Chef de service d’Immunologie à l’AP-HM. Directeur de l’école doctorale des sciences de la vie et de la santé. Président du comité scientifique de la Faculté de Médecine de Marseille.
Sylvie THIRION - Maître de conférences à Aix-Marseille Université, au sein de l’INS (Institut de Neurosciences des systèmes - UMR INSERM 1106). Elle est aussi conférencière, auteure, et présidente de l’association Valbiome (valorisation des sciences biomédicales).
>> Cycle sur les 1 ^{er} et 2 ^{ème} trimestres // 5 conférences

QUESTIONS D'ACTUALITÉ

Ces cinq séances, réparties tout au long de l’année et animées par les historiens Yvan Gastaut et Stéphane Kronenberger, sont une invitation à décrypter ensemble, et de manière ludique, l’actualité parfois complexe de notre monde contemporain.

/// Intervenants
Yvan GASTAUT - Maître de conférences en Histoire contemporaine à la Faculté de Lettres de Nice.
Stéphane KRONENBERGER - Historien de l’époque contemporaine. Post-doctorant à Aix-Marseille Université au sein du laboratoire Temps Espaces Langage Europe Méridionale Méditerranée (TELEMME).
>> Conférences sur les 1 ^{er} , 2 ^{ème} et 3 ^{ème} trimestres // 5 conférences

RUSSIE

Ce dernier cycle d’histoire et de géopolitique russes se propose d’examiner l’évolution de la puissance russe depuis la fin de la Seconde Guerre mondiale, à la fois sous l’angle historique (ILLUSION puis DECLIN puis RENOUVEAU de la puissance russe) mais aussi sous l’angle géopolitique (comment la puissance russe s’est-elle restaurée au tournant du XXIe siècle ? Quels sont les éléments de cette puissance en renouveau ? Quelles en sont ses fragilités et ses lignes de fracture ?).

/// Intervenant
Romain THOMAS - Professeur agrégé d’Histoire-Géographie, Auteur et Enseignant universitaire.
>> Cycle sur le 1 ^{er} et 2 ^{ème} trimestres // 4 conférences

SCIENCES DE LA COMMUNICATION

Inondant les réseaux sociaux, arme des régimes autoritaires, les fake news ont un impact toujours plus fort sur notre quotidien. Avec l’essor de l’intelligence artificielle, les perspectives sont inquiétantes, mais des solutions existent.

/// Intervenant
Raphaël BADACHE - Journaliste depuis onze ans, pigiste pour plusieurs médias, dont ARTE, réalisateur d’une série autour de l’éducation aux médias pour France TV et l’INA, Raphaël Badache est responsable de l’association FakeOff en PACA.
>> Cycle sur le 1 ^{er} trimestre // 3 conférences



SCIENCES POLITIQUES

Comme les dernières élections viennent de le démontrer sans ambages, la vie et le discours politiques et publiques continuent d’être hantés par le spectre du régime de Vichy dont la survivance soulève un nombre persistant d’interrogations aussi bien sur la portée et la persistance de l’État français au-delà de sa chute institutionnelle que sur notre époque et les cultures politiques contemporaines. Ombres résiduelles mais troublantes d’un passé qui ne passe pas et soulève encore de sincères inquiétudes ou instrument plus ou moins consciemment utilisé à des fins idéologiques calculatrices et tactiques, le régime de Vichy, sa mémoire comme ses représentations scandent encore le débat public plus tout autre chapitre de notre histoire et pose avec acuité la question des continuités historiques comme de la concordance des temps.

/// Intervenant
Jérôme COTILLON - Historien du régime de Vichy et des idées, lauréat de l’Académie des sciences morales et politiques, enseignant en histoire contemporaine à Sciences Po Paris, Jérôme Cotillon est Directeur général de la Mairie du 5e arrondissement de Paris.
>> Conférence unique



SÉMINAIRE /// CRIMINOLOGIE

Plongée au cœur de l’investigation criminelle

4 jours d’immersion complète dans l’univers fascinant et complexe de l’enquête criminelle, de l’expertise judiciaire, et du profilage.

 Du 16 au 19 décembre 2024
 Faculté de Droit - 83000 Toulon

Explorez les rouages de l’enquête criminelle
Découvrez le déroulement d’une enquête criminelle, ses étapes cruciales, et les erreurs souvent commises qui peuvent faire basculer une investigation. Nous analyserons des cas non résolus, les enquêtes à charge, et les écueils à éviter pour ne pas compromettre la recherche de la vérité. Des affaires célèbres comme celle du petit Grégory Villemin ou encore l’affaire Viguiier seront décortiquées pour comprendre comment ces erreurs ont pu influencer le cours de la justice.

L’expertise judiciaire : une arme à double tranchant
Les experts jouent un rôle décisif devant les tribunaux, mais leurs expertises peuvent parfois être contestées. Ce séminaire abordera la force et la teneur des expertises dans les procès criminels.Un.e approche approfondie de la psychologie des criminels sera également proposée, pour comprendre ce qui motive ces individus et comment cela peut influencer leur jugement.

Le profilage criminel : entre réalité et fiction
Le profilage est souvent présenté comme un outil infaillible dans les séries télévisées, mais qu’en est-il vraiment ? Ce séminaire explorera la réalité de cet outil dans l’enquête, ses limites et son efficacité réelle. Des affaires emblématiques comme celles de Michel Fourniret et de Jack l’Éventreur seront analysées pour illustrer l’utilité du profilage dans la traque des criminels.

/// Intervenants
Jérôme Gauthey : Commissaire divisionnaire de police, contrôleur général des services actifs de la police nationale, il vous livrera les secrets du métier et partagera son expérience unique dans la gestion des enquêtes complexes.
Adeline Paoli : Psychologue clinicienne et experte auprès des tribunaux d’assises, elle vous guidera à travers les méandres de la psychologie criminelle et l’évaluation des comportements déviants.
Christian Laplanche : Maître de Conférence en Droit Pénal, ancien avocat pénaliste, il vous apportera un éclairage juridique sur les défis de la justice pénale contemporaine.
Sandrine Skiller : Spécialiste en Droit Privé et Sciences du Comportement, membre de l’Association Québécoise de Criminologique, elle apportera un point de vue original et comparatif sur le système judiciaire nord-américain.

/// Intervenants
Jérôme Gauthey : Commissaire divisionnaire de police, contrôleur général des services actifs de la police nationale, il vous livrera les secrets du métier et partagera son expérience unique dans la gestion des enquêtes complexes.
Adeline Paoli : Psychologue clinicienne et experte auprès des tribunaux d’assises, elle vous guidera à travers les méandres de la psychologie criminelle et l’évaluation des comportements déviants.
Christian Laplanche : Maître de Conférence en Droit Pénal, ancien avocat pénaliste, il vous apportera un éclairage juridique sur les défis de la justice pénale contemporaine.
Sandrine Skiller : Spécialiste en Droit Privé et Sciences du Comportement, membre de l’Association Québécoise de Criminologique, elle apportera un point de vue original et comparatif sur le système judiciaire nord-américain.

/// Intervenants
Jérôme Gauthey : Commissaire divisionnaire de police, contrôleur général des services actifs de la police nationale, il vous livrera les secrets du métier et partagera son expérience unique dans la gestion des enquêtes complexes.
Adeline Paoli : Psychologue clinicienne et experte auprès des tribunaux d’assises, elle vous guidera à travers les méandres de la psychologie criminelle et l’évaluation des comportements déviants.
Christian Laplanche : Maître de Conférence en Droit Pénal, ancien avocat pénaliste, il vous apportera un éclairage juridique sur les défis de la justice pénale contemporaine.
Sandrine Skiller : Spécialiste en Droit Privé et Sciences du Comportement, membre de l’Association Québécoise de Criminologique, elle apportera un point de vue original et comparatif sur le système judiciaire nord-américain.

Pourquoi participer ?
Ce séminaire est une occasion unique de plonger dans l’univers fascinant et mystérieux des enquêtes criminelles et du droit pénal. Que vous soyez étudiant en criminologie, ou simplement passionné par la justice et les enquêtes policières, cet événement vous offrira des perspectives nouvelles et une compréhension approfondie des enjeux qui façonnent les décisions de justice.

Inscrivez-vous dès maintenant !
T. 04 94 46 75 28 - ut183@univ-tln.fr

Dans la limite des places disponibles