

L'UTL QUÈSACO ?

L'Université de Toulon a fait le choix de mettre l'Université du Temps Libre de Toulon au service du territoire avec pour mission la transmission des savoirs, des connaissances et de la culture...

En vous proposant tout au long de l'année universitaire des conférences ponctuelles ou en cycles, dans des domaines divers (arts, lettres, sciences, sciences humaines, médecine, santé, philosophie, politique, musique, environnement...) des ateliers, des cours de langue, des visites découvertes, mais aussi des sorties culturelles et des voyages.

L'université du temps libre de Toulon est ouverte à tous sans exception et sans condition d'âge, de profession et de diplôme.

LES ATELIERS 2025 - 2026

L'UTL propose plusieurs ateliers, ouverts à tous :

- Anglais (niveau avancé)**
> Norman Bourgault
- Histoire de l'art**
> Sandrine Chabre
- Criminologie 2^{ème} année**
> Sandrine Skiller
- Histoire contemporaine**
> Yvan Gastaut
- Géopolitique de la Méditerranée**
> Stéphane Kronenberg
- Les nouvelles conflictualités du monde contemporain**
> Romain Thomas

LES INFOS PRATIQUES

RENSEIGNEMENT & INSCRIPTIONS

T. 04 94 46 75 28 - utl83@univ-tln.fr

➔ <https://dfpa.univ-tln.fr/utl>

📘 facebook.com/utl.univtoulon



SECRÉTARIAT DE L'UTL

35 rue Alphonse Daudet, 83000 Toulon

Faculté de Droit de Toulon – Bureau P038

Inscriptions pour les formules adhésions :

À partir du mardi 6 janvier 2026 - nos bureaux sont ouverts les mardis et jeudis au public, de 14h30 à 17h00.

LES TARIFS

Formule Adhésion	Par trimestre	Annuel
Tarifs individuel*	120 €	350 €
Formule Libre	Un ticket	Carnet 10 tickets
Ticket ou carnet	8,50 €	77 €
Ateliers	Tarif plein	Tarif adhérents
Ateliers ou séminaire / 16H	145 € / an	
Atelier de sophrologie	250 € / an	180 € / an
Atelier d'anglais / 48H	310 € / an	245 € / an
Modes de règlement : par carte bancaire au secrétariat de l'UTL. (Adhérents : personne étant inscrite annuellement aux conférences.)		
* Tarif couple : -20%		

LES FORMULES

► FORMULE LIBRE - À LA CONFÉRENCE

Ticket unique ou carnet de 10 tickets :

Sans être adhérent, vous avez la possibilité d'assister à une ou des conférences de la programmation universitaire : en achetant un ticket ou un carnet de 10 tickets avant la conférence à la banque d'accueil. Cette formule vous dispense d'un dossier d'inscription au secrétariat de l'UTL.

Paiement par CB uniquement.

► FORMULES ADHÉSIONS

Abonnements : annuel / trimestriel / aux ateliers :

- En tarif individuel ou tarif couple

Vous avez la possibilité d'assister à l'ensemble des conférences de la programmation universitaire sur un trimestre ou à l'année. Adhésions exclusivement au secrétariat de l'UTL en remplissant une fiche de renseignements (cf. modalités).

► MODALITÉS D'ADHÉSION

Vous choisissez la formule adaptée à votre besoin :

- Annuelle
- Trimestrielle

Pièces à fournir :

- Fiche de renseignements complétée, datée et signée
- Contrat à dater et signer
- CGV (Conditions Générales de Vente) complétées
- Photo d'identité

Paiement par CB uniquement.

L'adhésion à l'UTL vous permet d'accéder :

- Aux conférences selon votre option tarifaire choisie (annuelle, trimestrielle)
- Aux sorties culturelles sur réservation de places
- Aux voyages
- À la bibliothèque universitaire. Carte BU : 34 € (tarif étudiant)
- À la cafétéria Crous
- Aux tarifs et offres préférentiels avec nos partenaires (spectacles, cinémas, livres, etc.)

► FORMULE ÉTUDIANTS & PERSONNELS DE L'UNIVERSITÉ DE TOULON

Entrée libre et **gratuite** pour tous les étudiants et personnels de l'Université de Toulon sur présentation d'une carte étudiante ou professionnelle de l'année en cours.

► RÉSERVATION BILLETTO (MERCREDI)



Nous nous réservons le droit de ne pas prendre en compte votre réservation, si de votre part, il y avait des manquements répétés.

PROGRAMME DES CONFÉRENCES - 2^{ÈME} TRIMESTRE



JANVIER 2026

14H

LU 05 JAN
 HISTOIRE CONTEMPORAINE
Les migrations internationales. [C1.4]
> **Stéphane KRONENBERGER**

MA 06 JAN
 NEUROSCIENCES
Le cerveau en mouvement : les bienfaits cognitifs de l'activité physique. [C1.3]
> **Sylvie THIRION**

ME 07 JAN
 LITTÉRATURE
Émile ZOLA, La Fortune des Rougon. [C1.2]
> **Yves STALLONI**

JE 08 JAN
 HISTOIRE DE L'ART
Le patrimoine architectural méditerranéen à travers la littérature de voyage du XIX^{ème} siècle (Dumas, Stendhal, Chateaubriand, Flaubert). [C1.3]
> **Sandrine CHABRE**

LU 12 JAN
 ASTRONOMIE
GRAVITATION, force motrice de l'univers. [C1.4]
> **Pierre LE FUR**

MA 13 JAN
 HISTOIRE CONTEMPORAINE
Les migrations en France. [C1.5]
> **Stéphane KRONENBERGER**

ME 14 JAN
 SCIENCES DE L'ESPRIT
Une science de l'esprit est-elle possible ? [C1.1]
> **Jean-Marie GALLINA**

JE 15 JAN
 PHYSIQUE QUANTIQUE
Le défi à l'intuition et à l'idée que l'on se fait de la réalité physique. [C1.4]
> **Abdelmadji MESLI**

LU 19 JAN
 SCIENCES HUMAINES
Chut ! L'éternité commence. Éloge du silence et du chant des étoiles. [C1.2]
> **Jérôme COTILLON**

MA 20 JAN
 ENVIRONNEMENT
La pollution lumineuse et de son impact sur la biodiversité.
> **Alexandre VAN DER YEUGHT**

ME 21 JAN
 NEUROSCIENCES
Microbiote intestinal : un complice qui veille sur notre santé. [C1.4]
> **Sylvie THIRION**

JE 22 JAN
 DROIT
Le gouvernement des juges, fantôme ou réalité? [C1.3]
> **Annabelle PENA**

LU 26 JAN
 HISTOIRE DES SCIENCES
Sur les traces de Galilée : de Pise à Florence en passant par Rome. [C1.2]
> **Jean-Marc GINOUX**

MA 27 JAN
 DROIT
L'office du juge civil dans le procès civil contemporain: Entre horizontalité de la décision et réaffirmation de l'autorité juridictionnelle. [C1.4]
> **Laurent PENNEC**

► ENTRÉE GRATUITE SUR RÉSERVATION LE MERCREDI*

Dans la limite des places disponibles

ME 28 JAN
 MUSICOLOGIE
Quand les cordes racontent le cinéma. [C1.2]
> **Sophie GAILLOT MICZKA**

FÉVRIER 2026

14H

LU 02 FÉV
 ASTRONOMIE
COSMOLOGIE, vers les origines. [C1.5]
> **Pierre LE FUR**

MA 03 FÉV
 CRIMINOLOGIE
Le sang sur la scène de crime. [C1.3]
> **Sandrine SKILLER**

ME 04 FÉV
 RUSSIE
Géopolitique de la guerre. [C1.1]
> **Romain THOMAS**

JE 05 FÉV
 HISTOIRE DE L'ART
« Ce sont mes mains qui font travailler ma tête » César sculpteur (1921-1988). [C1.4]
> **Sandrine CHABRE**

LU 09 FÉV
 HISTOIRE DU PHILOSOPHE
De l'Humanisation à l'Humanisation... [C1.2]
> **Michel CAILLLOL**

MA 10 FÉV
 HISTOIRE CONTEMPORAINE
Histoire des migrations en PACA. [C1.6]
> **Stéphane KRONENBERGER**

ME 11 FÉV
 DANSE
Jean-Georges Noverre, Maître à danser audacieux et réformateur, inventeur du ballet d'action. [C1.1]
> **Pierre-François DOLLE**

JE 12 FÉV
 QUESTIONS D'ACTUALITÉS [C1.3]
> **Stéphane KRONENBERGER / Yvan GASTAUT**

MARS 2026

14H

LU 02 MAR
 NEUROSCIENCES
Neurosciences et apprentissage : les rouages d'un comportement complexe. [C1.5]
> **Sylvie THIRION**

MA 03 MAR
 CRIMINOLOGIE
La violence sur l'enfant. [C1.3]
> **Sandrine SKILLER**

ME 04 MAR
 HISTOIRE POLITIQUE ET CULTURELLE
Le 6 février 1934, la République agonise. [C1.5]
> **Yvan GASTAUT**

JE 05 MAR
 HISTOIRE DE L'ART
Histoire, art et... mangas ! [C1.5]
> **Sandrine CHABRE**

LU 09 MAR
 PSYCHOLOGIE
Ruminations et autre pensées intrusives. [C1.1]
> **Philippe MANESSE**

MA 10 MAR
 HISTOIRE CONTEMPORAINE
Géopolitique de l'Iran - Partie 1 [C1.7]
> **Stéphane KRONENBERGER**

DU LUNDI AU JEUDI - à 14h

► OUVERTURE DES PORTES À PARTIR DE 13H30

ME 11 MAR
 LITTÉRATURE
Marguerite Yourcenar, Mémoires d'Hadrien. [C1.3]
> **Yves STALLONI**

JE 12 MAR
 QUESTIONS D'ACTUALITÉS [C1.4]
> **Stéphane KRONENBERGER / Yvan GASTAUT**

LU 16 MAR
 HISTOIRE POLITIQUE ET CULTURELLE
Revisiter le Front Populaire (1936-38). [C1.6]
> **Yvan GASTAUT**

MA 17 MAR
 CRIMINOLOGIE
Les Affaires non classées. [C1.5]
> **Sandrine SKILLER / Gina RANALLI**

ME 18 MAR
 NEUROSCIENCES - SEMAINE DU CERVEAU
Cannabis et cerveau en développement : de la grossesse à l'adolescence.
> **Olivier MANZONI**

JE 19 MAR
 RUSSIE
Géopolitique de la puissance. [C1.2]
> **Romain THOMAS**

LU 23 MAR
 ASTRONOMIE
LE TELESCOPE JWST, dernières nouvelles. [C1.6]
> **Pierre LE FUR**

MA 24 MAR
 CRIMINOLOGIE
Les Cold Cases. [C1.6]
> **Sandrine SKILLER**

ME 25 MAR
 CINÉMA
Hitchcock : les films d'espionnage autour de North by Northwest (La Mort aux trousses, 1959). [C1.2]
> **Philippe KIEFFER**

JE 26 MAR
 HISTOIRE DE L'ART
Paul Cezanne (sans la sainte Victoire). [C1.6]
> **Sandrine CHABRE**

LU 30 MAR
 SCIENCES DE L'ESPRIT
Qu'est-ce que la psychologie «cognitive» ? [C1.3]
> **Jean-Marie GALLINA**

MA 31 MAR
 HISTOIRE POLITIQUE ET CULTURELLE
Doriot. [C1.7]
> **Yvan GASTAUT**

*RÉSERVEZ VOS CONFÉRENCES DU MERCREDI

Les conférences du mercredi sont accessibles uniquement sur réservation.

Inscrivez-vous à la conférence du mercredi de votre choix sur Billetto (<https://billetto.fr/users/universite-du-temps-libre-de-toulon> ou scannez le QR Code ci-dessous).



Une réservation vous engage, merci de nous prévenir de votre indisponibilité avant 11h les mercredis pour que nous puissions céder votre place.

LES LIEUX



FACULTÉ DE DROIT | CAMPUS TOULON - PORTE D'ITALIE

35 avenue Alphonse Daudet - 83000 TOULON

Q-Park Porte d'Italie Campus Porte d'Italie



MEDIATHÈQUE DE CHALUCET

Quartier de la créativité et de la connaissance 83000 TOULON

Q-Park Liberté Gare



CONSERVATOIRE TPM TOULON

168 bd Commandant Nicolas - 83000 TOULON

Parking du Parc des Lices Gare routière

Directeur de la publication : Xavier Leroux
©Université de Toulon - Janvier 2026 - SIRET 198 307 662 000 17
Photos : Adobe Stock // Freepic
Document et informations non contractuels.
Sous réserve de modifications du programme.

PRENONS
LE TEMPS

Conférences

Sorties culturelles

Ateliers

Janvier
à mars
2026



UNIVERSITÉ
DU TEMPS
LIBRE

UNIVERSITÉ DE TOULON



CYCLES DE CONFÉRENCES DU 2^{ÈME} TRIMESTRE

ASTRONOMIE

Ce cycle de conférences retrace la révolution scientifique amorcée par Einstein avec la relativité générale et son impact sur notre compréhension du cosmos. De la détection des ondes gravitationnelles un siècle plus tard à l'expansion de l'univers démontrée par Hubble, la cosmologie moderne s'est bâtie sur des preuves observationnelles toujours plus précises.

Les découvertes du télescope spatial James Webb, prouesses technologiques et nouvelles énigmes à la clé, viendront compléter ce voyage au cœur des lois de la gravitation, de l'espace et du temps.

/// Intervenant

Pierre LEFUR - Agrégé de physique, docteur ès sciences, DU de l'observatoire de Paris. Membre du Comité de Liaison Enseignants Astronomes (CLEA).

>> Cycle sur le 1^{er} et 2^{ème} trimestres // 6 conférences

CINÉMA

La guerre froide comme toile de fond aux films d'espionnage dans l'œuvre d'Hitchcock (autour de North by Northwest - La Mort aux trousses, 1959)

/// Intervenant

Philippe KIEFFER - Professeur de cinéma, ancien chargé de mission, conférencier.

>> Cycle sur le 1^{er}, 2^{ème} et 3^{ème} trimestres // 3 conférences



CRIMINOLOGIE

Ces interventions en criminologie montrent comment les indices — du sang sur une scène de crime aux silences des cold cases — permettent de reconstituer les faits et de comprendre l'irréparable. Elles interrogent aussi la violence faite aux enfants, longtemps tolérée ou ignorée, révélant l'évolution tardive des consciences. Entre science, histoire et responsabilité collective, la criminologie rappelle que chaque trace compte... et que l'oubli n'est jamais une solution.

/// Intervenantes

Sandrine SKILLER - Diplômée en droit privé (Faculté de Montpellier) et de l'École nationale de procédure (Paris), membre partenaire de l'Association Québécoise de Criminalistique. Spécialiste en profilage, elle collabore à l'analyse criminelle et comportementale pour l'application Black Track.

Gina RANALI - Cofondatrice et présidente de Black Track, un média interactif dédié aux cold cases et disparitions non élucidées. Elle croit en la technologie comme outil de service de l'information et de la mobilisation citoyenne. Black Track est plus qu'une application dédiée aux cold cases et au disparitions non élucidées : c'est un mouvement citoyen structuré. Une équipe de professionnels et des familles unies pour faire vivre des histoires oubliées.

>> Cycle sur les 1^{er}, 2^{ème} et 3^{ème} trimestres // 8 conférences

DANSE

Jean-Georges Noverre (1727-1810) fut un danseur et maître de ballet majeur, figure centrale de la réforme de la danse au XVIII^{ème} siècle. Après une carrière d'interprète, notamment à l'Opéra-Comique, il défend une nouvelle conception du ballet : affranchie du chant, débarrassée des masques et costumes lourds, fondée sur l'expression des émotions, la pantomime et le récit par le geste. Voyageant entre Londres, Vienne, Stuttgart et Stockholm, il impose cette vision novatrice et collabore avec de grands artistes européens. Sa pensée est synthétisée dans les Lettres sur la danse et sur les ballets (1760), ouvrage fondateur toujours actuel.

/// Intervenant

Pierre-François DOLLE - Formé à la Musikhochschule de Cologne, Pierre-François Dollé mène une carrière internationale de danseur avant de devenir chorégraphe et pédagogue. Spécialiste des danses anciennes depuis 2005, il collabore avec l'Opéra national de Paris, les Arts Florissants et de nombreuses scènes en France et à l'étranger. Fondateur d'HéliosKine, il développe aujourd'hui une écriture où l'héritage baroque nourrit une création contemporaine audacieuse.

>> Conférence unique

DROIT

Annabelle PENA: Quelle place les juges occupent-ils aujourd'hui dans notre société et jusqu'où leur pouvoir peut-il s'étendre sans déstabiliser la démocratie ? Une telle question interroge l'équilibre entre État de droit, séparation des pouvoirs et légitimité démocratique. La conférence explorera les enjeux, les dérives possibles et les pistes pour préserver un juste équilibre institutionnel.

Laurent PENNEC: L'organisation de la justice civile en France a, depuis un certain nombre d'années, été aménagée de manière à favoriser les solutions amiables de résolution des différends. Toutefois, la question du rôle du juge dans le procès civil peut faire l'objet d'une réaffirmation des prérogatives juridictionnelles dans la recherche de la solution au litige.

/// Intervenants

Annabelle PENA - Agrégée de droit public, Professeure des universités et ancienne magistrate, spécialisée dans la protection des droits et libertés fondamentaux.

Laurent PENNEC - Maître de conférences en droit privé à l'Université de Toulon depuis 2011, spécialiste du droit de la fin de vie. Co-directeur de l'ouvrage La fin de vie saisie par le droit (PUAM, 2024), il intervient dans le cadre du Diplôme universitaire de soins palliatifs fondé par Alain Guillotin et Jean-Marc La Plana.

>> Cycle sur les 1^{er}, 2^{ème} et 3^{ème} trimestres // 5 conférences

ENVIRONNEMENT

La pollution lumineuse est un facteur majeur mais souvent méconnu de déclin de la biodiversité. Cette conférence se donne l'ambition de dresser l'état des lieux de la situation en France et de faire un tour d'horizon des impacts de cette pollution sur différents groupes d'espèces (oiseaux, chauves-souris, papillons de nuit), tout en présentant des pistes d'action pour réduire ce phénomène.

/// Intervenant

Alexandre VAN DER YEUGHT - Ornithologue et expert naturaliste depuis 12 ans, Alexandre Van Der Yeught a travaillé plusieurs années en bureau d'étude écologique en lien avec le développement de parcs éoliens et solaires. Aujourd'hui, il travaille à la LPO PACA dans le suivi en phase d'exploitation du premier parc éolien varois, ainsi que dans l'acquisition de connaissances sur les papillons de nuit et l'expertise des problématiques liées à la pollution lumineuse et à son impact sur la faune nocturne.

>> Conférence unique

HISTOIRE DE L'ART

L'Histoire de l'art autrement... Ce cycle de conférences propose de poser un nouveau regard sur l'Histoire de l'art à travers des thématiques ou des artistes abordés sous un angle inattendu. Une invitation à « voir » l'art autrement, au croisement des époques et des formes.

/// Intervenante

Sandrine CHABRE - Historienne et historienne de l'art, Sandrine Chabre est conférencière, guide et chercheuse indépendante depuis plus de 10 ans. Elle présente tous les sujets qu'elle aborde d'une manière décalée, ludique et immersive.

>> Cycle sur les 1^{er}, 2^{ème} et 3^{ème} trimestres // 9 conférences



Faculté de Droit

Médiathèque Toulon Chalucet*

HISTOIRE CONTEMPORAINE

Les problématiques géopolitiques sont au cœur de nos vies et méritent donc d'être explicitées de manière précise, sans toutefois perdre le côté ludique qui facilite l'acquisition des connaissances. Stéphane KRONENBERGER vous invite donc à le suivre pour explorer et décrypter ensemble les vicissitudes de notre monde contemporain.

/// Intervenant

Stéphane KRONENBERGER - Historien de l'époque contemporaine. Post-doctorant à Aix-Marseille Université au sein du laboratoire Temps Espaces Langage Europe Méridionale Méditerranée (TELEMME).

>> Cycle sur les 1^{er}, 2^{ème} et 3^{ème} trimestres // 10 conférences

HISTOIRE DU PHILOSOPHER

Du cosmos grec, monde vivant et ordonné, à la Nature réduite à une matière exploitable, l'histoire de la pensée révèle un basculement profond. À partir du XVI^{ème} siècle, la science naissante transforme notre rapport au réel : la connaissance devient pouvoir, et l'homme se fait « maître et possesseur de la Nature ». Cette conférence explore les origines philosophiques de la modernité technique pour poser une question essentielle : notre monde est-il encore habitable... ou devient-il un « im-monde moderne » ?

/// Intervenant

Michel CAILLOL - Docteur en médecine et en philosophie, titulaire d'un master de Sciences Po Paris en politique de santé. Fondateur de Médecine Éthique et membre de l'Espace Éthique Méditerranéen, il se consacre depuis 17 ans à l'enseignement et à la réflexion éthique et philosophique, après 25 ans de pratique chirurgicale. Il anime conférences, formations et un séminaire à l'Université d'Aix-Marseille.

>> Cycle sur les 1^{er}, 2^{ème} et 3^{ème} trimestres // 4 conférences



HISTOIRE POLITIQUE ET CULTURELLE

Ce cycle explore la mer comme espace d'aventure, de savoir et d'engagement. Des expéditions scientifiques de Bougainville et Humboldt à la littérature maritime de Conrad, en passant par les parcours singuliers de Virginie Hériot et des navigateurs Tabarly et Colas, ces conférences interrogent notre rapport à la mer, entre exploration, fiction et exploits.

/// Intervenant

Yvan GASTAUT - Maître de conférences en Histoire contemporaine à la Faculté de Lettres de Nice.

>> Cycle sur les 1^{er}, 2^{ème} et 3^{ème} trimestres // 10 conférences

HISTOIRE DES SCIENCES

De sa maison natale de Pise à celle de Padoue où il observa pour la première fois les étoiles, des géôles de l'inquisition à Rome jusqu'à sa dernière demeure à Florence où il fut assigné à résidence par le pape, cette promenade dans l'Italie de la Renaissance a pour but de retracer la vie et l'œuvre de Galilée à travers les moments forts et les lieux importants de son existence.

/// Intervenant

Jean-Marc GINOUX - Mathématicien, physicien et historien des sciences, maître de conférences à l'université de Toulon. Il vient de publier l'ouvrage intitulé Henri Poincaré la relativité malgré lui aux éditions Hermann préfacé par Jean-Marc Lévy-Leblond

>> Cycle sur les 1^{er}, 2^{ème} et 3^{ème} trimestres // 3 conférences

LITTÉRATURE

Ouvrage inaugural du roman fleuve « Les Rougon-Macquart », ce livre qui s'ouvre sur un lieu symbolique (un cimetière en Provence) et sur un événement tragique (le coup d'État de décembre 1851) peut être considéré comme fondateur dans la mesure où sont annoncés les grands thèmes zoliens qui vont parcourir sa saga. En relation avec le thème « ville et campagne ».

Un grand livre écrit par une femme, la première à l'Académie française – à trois jours de la date consacrée à honorer les femmes. Un livre d'histoire d'une nouvelle manière, une plongée dans une époque lointaine, sous la forme de pseudo-mémoires rédigés par un empereur, une réflexion sur l'exercice du pouvoir et une méditation sur les grandes questions métaphysiques.

/// Intervenant

Yves STALLONI - Agrégé de Lettres modernes, Docteur d'État ès lettres, Professeur honoraire de Chaire supérieure (Khâgne), membre titulaire de l'Académie du Var, écrivain (une cinquantaine de livres parus).

>> Conférences sur les 1^{er}, 2^{ème} et 3^{ème} trimestres // 4 conférences

NEUROSCIENCES

Composé de milliards de micro-organismes, le microbiote intestinal joue un rôle essentiel dans la digestion, l'immunité, le métabolisme et la communication avec le cerveau.

Cette conférence explore ses fonctions, les conséquences de ses déséquilibres et les pistes actuelles pour agir sur notre santé, de l'alimentation aux thérapies. Un éclairage nouveau sur le lien intime entre corps et environnement, au cœur de la médecine de demain.

Les bienfaits de l'activité physique sur la santé sont largement reconnus, mais ses effets sur le cerveau sont tout aussi fascinants. Amélioration de la mémoire, de l'attention, réduction de l'anxiété, meilleur sommeil, augmentation du bien-être... Que se passe-t-il dans notre cerveau quand nous bougeons ? À tout âge, l'exercice physique stimule la neuroplasticité, ces capacités du cerveau à se modifier et se réorganiser. Nous verrons comment les neurosciences explorent ces mécanismes et ce que l'on peut réellement attendre du mouvement en matière de santé mentale, de cognition et de prévention.

/// Intervenante

Sylvie THIRION - Maître de conférences en neurosciences à Aix-Marseille Université, au sein de l'unité INSERM 1106, Institut de Neurosciences des systèmes (INS). Elle est aussi conférencière, auteure, et présidente de l'association Valbiome (valorisation des sciences biomédicales).

>> Cycle sur les 1^{er} et 2^{ème} trimestres // 5 conférences

PHYSIQUE QUANTIQUE

En quatre conférences liées, cette série retrace la naissance de la physique quantique, sa cohabitation avec la physique classique, puis l'avènement d'une vision purement quantique du monde. Un parcours exigeant mais essentiel pour saisir les révolutions et les limites d'une science qui défie notre compréhension.

/// Intervenant

Abdelmadji MESLI - Directeur de recherche au CNRS, spécialiste de la physique du solide et des semi-conducteurs. Chercheur invité dans plusieurs universités internationales (Caltech, Jiao Tong, Michigan), il est l'auteur d'environ 120 publications menées avec 36 laboratoires étrangers et 13 français.

>> Cycle sur les 1^{er} et 2^{ème} trimestres // 4 conférences

PSYCHOLOGIE

«Pas moyen de tourner l bouton de cett radio, on est marron»
«Quels sont ces serpents qui s'insinuent dans nos cerveaux ...»

Nous ferons le point sur les ruminations et autres pensées intrusives qui s'imposent à nous à l'état de conscience ou de préconscience. Souvent sources de désagrément, parfois de grands tourments (elle se retrouvent dans pratiquement tous les grands syndromes de la pathologie mentale), elles peuvent également avoir des côtés positifs. Nous aborderons ce sujet sous l'angle de la clinique, de la psychopathologie, des neurosciences et de la thérapeutique.

/// Intervenant

Philippe MANESSE - Psychiatre - Psychothérapeute. Ancien chef de service, Centre Hospitalier Intercommunal de Toulon-La Seyne/Mer.

>> Cycle sur le 2^{ème} et 3^{ème} trimestres // 2 conférences

QUESTIONS D'ACTUALITÉ

Ces cinq séances, réparties tout au long de l'année et animées par les historiens Yvan Gastaut et Stéphane Kronenberger, sont une invitation à décrypter ensemble, et de manière ludique, l'actualité parfois complexe de notre monde contemporain.

/// Intervenants

Yvan GASTAUT - Maître de conférences en Histoire contemporaine à la Faculté de Lettres de Nice.

Stéphane KRONENBERGER - Historien de l'époque contemporaine. Post-doctorant à Aix-Marseille Université au sein du laboratoire Temps Espaces Langage Europe Méridionale Méditerranée (TELEMME).

>> Conférences sur les 1^{er}, 2^{ème} et 3^{ème} trimestres // 4 conférences

RUSSIE

Ces conférences proposent une lecture géopolitique des rapports de force mondiaux, en analysant l'évolution de la guerre depuis le XIX^{ème} siècle et la transformation de ses formes contemporaines. Elles interrogent aussi la notion de puissance, ses invariants, ses leviers et ses fragilités, afin d'identifier les acteurs majeurs d'aujourd'hui et de mieux comprendre les conflits actuels.

/// Intervenant

Romain THOMAS - Professeur agrégé d'Histoire-Géographie, Auteur et Enseignant universitaire.

>> Cycle sur les 2^{ème} et 3^{ème} trimestres // 3 conférences

SCIENCES DE L'ESPRIT

Depuis William James, l'idée d'une « science de la vie mentale » interroge philosophes et scientifiques. Avec l'essor des sciences cognitives et le poids croissant des neurosciences, la question se renouvelle : peut-on penser l'esprit de façon rationnelle et scientifique ?

Cette conférence propose un retour aux fondements historiques et épistémologiques de la psychologie pour mieux comprendre les enjeux actuels de cette ambition. «C'est l'hypothèse de l'existence d'une vie mentale et la possibilité de son étude objective qui va conduire, à la fin du 19^{ème} siècle, médecins, philosophes, physiologistes à concevoir une « psychologie » à visée scientifique. Psychologie, entendue comme « science de l'esprit » si l'on se réfère à l'étymologie du terme.

La nouvelle discipline qui se développe à partir de la fin du 19^{ème} siècle se définit d'abord par rapport à la psychologie philosophique qui l'a précédée. L'idée de ces savants « modernes » est de reprendre à leur compte, et à la lumière de la science, les questions soulevées par leurs prédécesseurs (mémoire, langage, perception, imagerie mentale, intelligence,...), en adoptant les méthodes des sciences naturelles: autrement dit en accordant toute leur attention aux faits empiriques dans l'explication des phénomènes mentaux.

/// Intervenant

Jean-Marie GALLINA - Maître de conférences honoraire en Psychologie et épistémologie à l'Université de Lille. Ses recherches portent sur la notion de « représentation mentale » et sa portée épistémologique en sciences cognitives.

>> Cycle sur les 2^{ème} et 3^{ème} trimestres // 3 conférences



SCIENCES HUMAINES

Cette conférence se propose d'examiner les vertus inouïes du silence dans bien des domaines de la création et de la vie. Plus qu'un éloge du silence, certains pourront y entendre un hymne amoureux.

/// Intervenant

Jérôme COTILLON - Historien, Essayiste, lauréat de l'cadémie des sciences morales et politiques, enseignant en histoire contemporaine à Sciences Po Paris. Directeur général de la Mairie du 5e arrondissement de Paris.

>> Conférence unique

MUSICOLOGIE

QUAND LES CORDES RACONTENT LE CINÉMA

Sophie GAILLOT MICZKA

Mercredi 28 janvier 2026 - Médiathèque de Chalucet

Cette conférence invite à découvrir la mandoline, ses cordes pincées et son dialogue avec le violon. De Vivaldi à Villa-Lobos, chaque instrument révèle sa couleur. La seconde partie nous plonge dans l'univers du cinéma, où la musique donne toute sa force à l'image et à l'action, illustrée par un mini blind test. Un programme riche, entre virtuosité et émotion.

/// Intervenante

Sophie GAILLOT MICZKA -Diplômée de musicologie de Sorbonne Université, Attachée à la Direction musicale de l'Opéra de Lyon (15 ans). Musicologue, dans de nombreux festivals et pour les médias, Auditorium Maurice Ravel (Lyon), La Folle Journée de Nantes, l'Orchestre Philharmonique de Strasbourg, ou l'émission Secrets d'Histoire de Stéphane Bern.



FESTIVAL DE MUSIQUE TOULON & RÉGION

NEUROSCIENCES

CANNABIS ET CERVEAU EN DÉVELOPPEMENT: DE LA GROSSESSE À L'ADOLESCENCE

Olivier MANZONI

Mercredi 18 mars 2026 - Médiathèque de Chalucet

Le cannabis est une substance utilisée par l'humanité depuis des millénaires. Toutefois ses effets sur un cerveau en construction restent méconnus. Durant cette conférence, je présenterai des travaux récents montrant que l'exposition au cannabis peut interférer avec le développement cérébral

/// Intervenant

Olivier MANZONI - En 1993, après avoir obtenu son doctorat durant lequel il a étudié la plasticité synaptique, Olivier Manzoni est recruté à l'INSERM. Il part alors aux États-Unis où il s'intéresse aux effets de la morphine sur la plasticité synaptique. En 2002 il crée son équipe de recherche à Bordeaux puis rejoint l'Institut de Neurobiologie de la Méditerranée à Marseille en 2010. Il est depuis 2017 directeur d'un Laboratoire International Associé Inserm-Indiana University et depuis 2024 directeur adjoint de la recherche à l'Institut Neuromarseille.

LA SEMAINE DU CERVEAU

Société des Neurosciences