

L'UTL QUÈSACO ?

L'Université de Toulon a fait le choix de mettre l'Université du Temps Libre de Toulon au service du territoire avec pour mission la transmission des savoirs, des connaissances et de la culture...

En vous proposant tout au long de l'année universitaire des conférences ponctuelles ou en cycles, dans des domaines divers (arts, lettres, sciences, sciences humaines, médecine, santé, philosophie, politique, musique, environnement...) des ateliers, des cours de langue, des visites découvertes, mais aussi des sorties culturelles et des voyages.

L'université du temps libre de Toulon est ouverte à tous sans exception et sans condition d'âge, de profession et de diplôme.

LES ATELIERS 2024 - 2025

L'UTL propose plusieurs ateliers, ouverts à tous :

- Anglais (niveau avancé)
- Histoire Contemporaine
- Criminologie
- Histoire Politique et Culturelle
- Histoire de l'Art



LES INFOS PRATIQUES

RENSEIGNEMENT & INSCRIPTIONS

T. 04 94 46 75 28 - utl83@univ-tln.fr

➔ <https://dfpa.univ-tln.fr/utl>

facebook.com/utl.univtoulon



SECRETARIAT DE L'UTL

35 rue Alphonse Daudet, 83000 Toulon

Faculté de Droit de Toulon – Bureau P038

Inscriptions pour les formules adhésions :

À partir du 6 janvier 2025 - nos bureaux sont ouverts

les mardis et jeudis au public, de 14h30 à 17h00.

LES TARIFS

Formule Adhésion	Par trimestre	Annuel
Tarifs individuel*	120 €	350 €
Formule Libre	Un ticket	Carnet 10 tickets
Ticket ou carnet	8,50 €	77 €
Ateliers	Tarif plein	Tarif adhérents
Ateliers ou séminaire / 16H	145 € / an	
Atelier de sophrologie	250 € / an	180 € / an
Atelier d'anglais / 48H	310 € / an	245 € / an

Modes de règlement : par carte bancaire au secrétariat de l'UTL.

(Adhérents : personne étant inscrite annuellement aux conférences.)

* Tarif couple : -20%

LES FORMULES

► FORMULE LIBRE - À LA CONFÉRENCE

Ticket unique ou carnet de 10 tickets :

Sans être adhérent, vous avez la possibilité d'assister à une ou des conférences de la programmation universitaire : en achetant un ticket ou un carnet de 10 tickets avant la conférence à la banque d'accueil. Cette formule vous dispense d'un dossier d'inscription au secrétariat de l'UTL.

 **Paiement par CB uniquement.**

► FORMULES ADHÉSIONS

Abonnements : annuel / trimestriel / aux ateliers :

- En tarif individuel ou tarif couple

Vous avez la possibilité d'assister à l'ensemble des conférences de la programmation universitaire sur un trimestre ou à l'année. Adhésions exclusivement au secrétariat de l'UTL en remplissant une fiche de renseignements (cf. modalités).

► MODALITÉS D'ADHÉSION

Vous choisissez la formule adaptée à votre besoin :

- Annuelle
- Trimestrielle

Pièces à fournir :

- Fiche de renseignements complétée, datée et signée
- Contrat à dater et signer
- CGV (Conditions Générales de Vente) complétées
- Photo d'identité

 **Paiement par CB uniquement.**

L'adhésion à l'UTL vous permet d'accéder :

- Aux conférences selon votre option tarifaire choisie (annuelle, trimestrielle)
- Aux sorties culturelles sur réservation de places
- Aux voyages
- À la bibliothèque universitaire. Carte BU : 34 € (tarif étudiant)
- À la cafétéria Crous
- Aux tarifs et offres préférentiels avec nos partenaires (spectacles, cinémas, livres, etc.)

► FORMULE ÉTUDIANTS & PERSONNELS DE L'UNIVERSITÉ DE TOULON

Entrée libre et gratuite pour tous les étudiants et personnels de l'Université de Toulon sur présentation d'une carte étudiante ou professionnelle de l'année en cours.

► RÉSERVATION BILLET (MERCREDI)

Nous nous réservons le droit de ne pas prendre en compte votre réservation, si de votre part, il y avait des manquements répétés.

PROGRAMME DES CONFÉRENCES - 2ÈME TRIMESTRE



Faculté de Droit



Médiathèque Toulon Chalucet*



Conservatoire TPM Toulon

JANVIER 2025

14H

LU 06 JAN
CINÉMA
Comédies américaines : Lubitsch / Wilder. L'Europe à Hollywood [C1.4]
> Philippe KIEFFER

MA 07 JAN
CIVILISATION ESPAGNOLE
Les défis de la mémoire en Espagne. La guerre civile et le franquisme : un passé qui ne passe pas.
> Jules SORBAC

ME 08 JAN
HISTOIRE DU PHILOSOPHE
La culture protège-t-elle de la barbarie ? [C1.3]
> Michel CAILLOL

JE 09 JAN
HISTOIRE DE L'ART
La Joconde peut-elle vendre des sèche-cheveux ? Les œuvres d'art détournées. [C1.4]
> Sandrine CHABRE

LU 13 JAN
ÉGYPTOLOGIE
Autour de l'exposition de Lattes : Senteurs célestes, arômes du passé. Parfums et aromates dans l'Antiquité méditerranéenne. [C1.2]
> Gwenaëlle RUMELHARD-LE BORGNE

MA 14 JAN
CRIMINOLOGIE
Comment établir un profil ? [C1.2]
> Sandrine SKILLER

ME 15 JAN
BOÎTE À MUSIQUE - JAZZ AND BLUES
L'histoire du Jazz et du Blues. [C1.1]
> Didier FRANCISCI / Pierre CAMMAS

JE 16 JAN
HISTOIRE CONTEMPORAINE
Géopolitique de la Syrie contemporaine. [C1.3]
> Stéphane KRONENBERGER

LU 20 JAN
ASTRONOMIE
Les supernovae. [C1.4]
> Pierre LE FUR

MA 21 JAN
CRIMINOLOGIE
Les Sciences Forensiques : la science au service du crime [C1.3]
> Sandrine SKILLER

ME 22 JAN
NUIT DE LA LECTURE
De Sanary à Tamaris avec Michel Pacha
> Yves STALLONI

JE 23 JAN
NEUROSCIENCES
La plasticité cérébrale : des cellules aux comportements adaptatifs. [C1.3]
> Myriam CAYRE

LU 27 JAN
DROIT DU VIVANT
L'animal, une personne ? [C1.1]
> Caroline REGAD / Cédric RIOT

► ENTRÉE GRATUITE SUR RÉSERVATION LE MERCREDI* Dans la limite des places disponibles

MA 28 JAN
CRIMINOLOGIE
Les empreintes digitales. [C1.4]
> Sandrine SKILLER

ME 29 JAN
DANSE
Racines et évolutions des danses jazz et hip-hop. [C1.2]
> Camille THOMAS - KONATE

JE 30 JAN
NEUROSCIENCES
Épilepsie : Les neurones ne sont pas les seuls coupables. [C1.4]
> Florence MOLINARI

FÉVRIER 2025

14H

LU 03 FÉV
SCIENCES HUMAINES
La mer. [C1.2]
> Jérôme COTILLON

MA 04 FÉV
QUESTIONS D'ACTUALITÉ [C1.2]
> Yvan GASTAUT / Stéphane KRONENBERGER

ME 05 FÉV
PSYCHOLOGIE
Le contrôle coercitif. [C1.1]
> Philippe MANESSE

JE 06 FÉV
HISTOIRE DE L'ART
L'amour est à (ré)inventer : érotisme, séduction et passion amoureuse dans l'art. [C1.5]
> Sandrine CHABRE

LU 24 FÉV
QUESTIONS D'ACTUALITÉ [C1.3]
> Yvan GASTAUT / Stéphane KRONENBERGER

MA 25 FÉV
HISTOIRE DU PHILOSOPHE
Vivre dans un monde technique ? [C1.4]
> Michel CAILLOL

ME 26 FÉV
LITTÉRATURE
Victor Hugo, Les Travailleurs de la mer. [C1.5]
> Yves STALLONI

JEU 27 FÉV
HISTOIRE CONTEMPORAINE
Gisèle Halimi : une vie de combats. [C1.5]
> Stéphane KRONENBERGER

MARS 2025

14H

LU 03 MAR
ASTRONOMIE
Les lumières, messagères des astres. [C1.5]
> Pierre LE FUR

MA 04 MAR
NEUROSCIENCES
Stress et santé : de la cellule à l'individu. [C1.5]
> Sylvie THIRION

ME 05 MAR
HISTOIRE DU PHILOSOPHE
Le transhumanisme ou le désir d'être « mieux ». [C1.5]
> Michel CAILLOL

JE 06 MAR
HISTOIRE DE L'ART
L'artiste et la nature : le land art. [C1.6]
> Sandrine CHABRE

DU LUNDI AU JEUDI - à 14h

► OUVERTURE DES PORTES À PARTIR DE 13H30

LU 10 MAR
GRANDS PROCÈS
Le procès de la fortune : Nicolas Fouquet, de l'apogée à la ruine. [C1.3]
> Caroline REGAD

MA 11 MAR
CRIMINOLOGIE
Tueur en série : Ted Bundy, analyse. [C1.5]
> Sandrine SKILLER

ME 12 MAR
NEUROSCIENCES
La transe au service de la médecine, des arts et du bien-être. [C1.6]
> Francois FERON

JE 13 MAR
RUSSIE
Le renouveau de la puissance russe depuis le début du XXIe siècle. [C1.3]
> Romain THOMAS

LU 17 MAR
QUESTION D'ACTUALITÉ [C1.4]
> Yvan GASTAUT / Stéphane KRONENBERGER

MA 18 MAR
CRIMINOLOGIE
ADN et approche médecine légale.
> Sandrine SKILLER

ME 19 MAR
CINÉMA
Boon Jon-Ho : The Host/Memories of murder/Mother. [C1.5]
> Philippe KIEFFER

JE 20 MAR
HISTOIRE POLITIQUE ET CULTURELLE
La figure du laïque en son temps : Paul Bert. [C1.4]
> Yvan GASTAUT

LU 24 MAR
ASTRONOMIE
Les astronomes aventuriers. [C1.6]
> Pierre LE FUR

MA 25 MAR
HISTOIRE DES SCIENCES
Les inventions scientifiques et techniques et la Drôle de Guerre. [C1.2]
> Jean-Marc GINOUX

ME 26 MAR
MUSICOLOGIE
La musique classique du XIXème au début du XXème.
> Sophie GAILLOT-MICZKA

JE 27 MAR
HISTOIRE POLITIQUE ET CULTURELLE
Autour de la loi de 1905. [C1.5]
> Yvan GASTAUT

LU 31 MAR
HISTOIRE DU PHILOSOPHE
Les médecines parallèles : alternatives ou substitutives ? [C1.6]
> Michel CAILLOL

*RÉSERVEZ VOS CONFÉRENCES DU MERCREDI

Les conférences du mercredi sont accessibles uniquement sur réservation. Inscrivez-vous à la conférence du mercredi de votre choix sur Biletto (<https://biletto.fr/users/universite-du-temps-libre-de-toulon> ou scannez le QR Code ci-dessous).

Une réservation vous engage, merci de nous prévenir de votre indisponibilité avant 11h les mercredis pour que nous puissions céder votre place.



LES LIEUX



FACULTÉ DE DROIT | CAMPUS TOULON - PORTE D'ITALIE

35 avenue Alphonse Daudet - 83000 TOULON

 Q-Park Porte d'Italie  Campus Porte d'Italie



MEDIATHÈQUE DE CHALUCET

Quartier de la créativité et de la connaissance 83000 TOULON

 Q-Park Liberté  Gare



CONSERVATOIRE TPM TOULON

168 bd Commandant Nicolas - 83000 TOULON

 Parking du Parc des Lices  Gare routière

Directeur de la publication : Xavier Leroux
©Université de Toulon - Janvier 2025 - SIRET 198 307 662 000 17
Photos : Adobe Stock // Freepick
Document et informations non contractuels.
Sous réserve de modifications du programme.

LE PRENONS LE TEMPS
CONFÉRENCES - SORTIES CULTURELLES - ATELIERS

Janvier à mars 2025



UNIVERSITÉ DU TEMPS LIBRE

UNIVERSITÉ DE TOULON



